

КОВТУН АНГЕЛИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА - ЛОГОПЕД



Специальная премия «За работу по поддержке и повышению
качества жизни детей и семей с детьми»

Оглавление

1. Фото участника (1 стр.)
2. Оглавление (2 стр.)
3. Общие сведения о работнике (3 стр.)
4. Копии документов о повышении квалификации (4- 10 стр.)
5. Копии документов о награждении (11 – 13 стр.)
6. Результативность профессиональной деятельности (14 – 28 стр.)
7. Отзывы о номинанте. (29 – 30 стр.)

Директор ГУ ТО ТОЦРИ



И.В.Ефимова

И.В.Ефимова

Государственное учреждение Тульской области «Тульский областной центр реабилитации инвалидов» (ГУ ТО ТОЦРИ)

301650 г.Новомосковск Тульской области ул.Бережного д.15

Электронный адрес: tocreblm@tularegion.org

Телефоны: (48762) 6-69-84

Ковтун Ангелина Вячеславовна

28.03.1972 год рождения

Образование:

1990 год – среднее специальное

(Новомосковское медицинское училище, медсестра)

1996 год – высшее

(Московский открытый педагогический университет, учитель химии)

2015 год - высшее

(НОО ВПО НП «Тульский институт экономики и информатики», специальное (дефектологическое) образование

Стаж работы в Центре - с 2008 года — 13 лет

Стаж работы в должности педагог дополнительного образования - 7 лет

Стаж работы в должности логопеда — 6 лет

телефон 8-950-921-58-82

Эл.почта: angelina.kowtun2015@yandex.ru

ДИПЛОМ

С ОТЛИЧИЕМ

МТ М 538020

Настоящий диплом выдан
Ангелине **Ковтун** **Вячеславовне**
в том, что она в 1987 году окончила **Новomosковское**
в 1990 году медицинский факультет **медицинское училище**
названного училища
по специальности **медсестринской**

Решением Государственной экзаменационной комиссии от 3 июля 1990 г.
присвоена квалификация **Ковтун А. В.**
медсестры
Исполнительный директор **Иванов**
Заведующий **Вашин**
Новomosковск 3 июля 1990 г.
Регистрационный № 2394



ДИПЛОМ

ЭВ А 732576

Настоящий диплом выдан **Ковтун**
Ангелине Вячеславовне
в том, что она в 1996 году окончила **Московский государственный заочный**
педагогический институт
в 1996 году по специальности **химии**
Московского государственного открытого
педагогического университета
по специальности
"Химия"

Решением Государственной экзаменационной
комиссии от 8 июля 1996 г.
присвоена квалификация **Ковтун А. В.**
учителя
химии
Исполнительный директор **Евдеев**
Заведующий **Иванов**
Москва 8 июля 1996 г.
Регистрационный № 75275
МРО Гомель, РБ



ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

712401618935

Документ о квалификации

Регистрационный номер

437

Город

Тула

Дата выдачи

30.01.2015 года

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

**КОВТУН
АНГЕЛИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**

с 21 марта 2014 года по 30 января 2015 года

прошел(а) профессиональную переподготовку в (на)
НОО ВПО НП «Тульский институт экономики и
информатики»
по программе «Специальное (дефектологическое)
образование»

Решением от

30 января 2015 года

диплом предоставляет право
на ведение профессиональной деятельности в сфере

специального (дефектологического) образования



Председатель комиссии

Руководитель

Секретарь

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Среднерусская академия современного знания»
г. Калуга

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

402408241777

Документ о квалификации

Регистрационный номер

12783

Город

Калуга

Дата выдачи

26 ноября 2018 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Ковтун
Ангелина Вячеславовна
освоил(а) программу повышения квалификации

Зондовый логопедический массаж

в объеме 36 часов

в период с «09» ноября 2018 года по «23» ноября 2018 года

за время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Количество часов	Оценка
Общие представления о логопедическом массаже. Зондовый массаж.	6	зачтено
Логопедический массаж в реабилитационной работе Специальные зонды для массажа.	8	зачтено
Противопоказания к назначению зондового логопедического массажа. Условия для проведения логопедического массажа.	6	зачтено
Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Массаж мелкой моторики	8	зачтено
Итоговая аттестация	2	зачтено



Руководитель

Секретарь

Лысенко О.И.

Растргина С.Н.

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации

ПК № 0369031

Регистрационный номер Н-01749

Настоящее удостоверение выдано

Ковтун Ангелине Вячеславовне

в том, что он(а) с 28 января 2019 г. по 30 января 2019 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)
Автономной некоммерческой организации дополнительного
профессионального образования «Санкт-Петербургский институт
раннего вмешательства»

по программе: «Формирование безопасных детско-родительских
отношений: программа группового вмешательства «Направляемый
диалог»

в объеме

24 академических часа



Руководитель Генералова

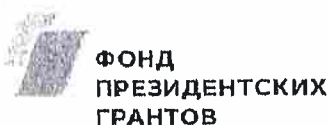
Секретарь Ю

Город Санкт-Петербург год 2019

Региональная научно-практическая конференция с межрегиональным участием
«Становление системы ранней помощи в Тульском регионе
на основе современных подходов и технологий»



Ранняя помощь
детям и семьям



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Некоммерческое партнерство детских психологов и коррекционных педагогов по оказанию профессиональной помощи детям с особенностями развития «Содействие» совместно с

ГУ ТО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних №1»

ГУЗ «Центр детской психоневрологии»

МУ ДО «Центр психолого-педагогического и социального сопровождения» г.Тулы

СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

Ковтуни Ангелина Вячеславовна

принимал(а) участие в работе

Региональной научно-практической конференции с межрегиональным участием
«Становление системы ранней помощи в Тульском регионе
на основе современных подходов и технологий»

Председатель оргкомитета по подготовке конференции,
заместитель министра – директор департамента социальной политики Тульской области

И.А.Щербакова



Правительство
Тульской области



АССОЦИАЦИЯ
профессионального сообщества
и родительских организаций по развитию ранней помощи



Санкт-Петербургский
институт раннего вмешательства



Центр лечебной педагогики
«Особое детство»



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Министерство образования
и науки
департамент образования Тульской области
государственное учреждение
дополнительного образования
Тульской области

«Областной центр «ПОМОЩЬ»

Тула, ул. Бурденного, д. 50-А.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Настоящее удостоверение выдано

Кобину

Ирины Рязанцевны

в том, что он(а) 28 февраля 2019 г.
прошел(а) обучение
на учебно-практическом семинаре

«Сопровождение детей с РАС (Деятельность логопеда ОО)
особенности речевых нарушений и коррекционной работы с детьми
дошкольного возраста, имеющими расстройства аутистического
спектра»

в объеме 5 часов

М.П.

Директор Центра:

Верхорунова Е.Л.

Ведущие:

Зайцева А.О.
Кондаурова А.М.
Новоселова Н.О.
Федотова Н.С.



Дата выдачи: «28» февраля 2019 г.
Регистрационный № 2019-02-С/



главы администрации муниципального образования
НОВОМОСКОВСКИЙ РАЙОН

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Ковтун А.В.

Уважаемая

Ангелина Вячеславовна!

*От имени Новomosковской муниципальной администрации
выражаю Вам искреннюю признательность и благодарность
за особый вклад в формирование гражданского общества, достойное
воспитание детей и сохранение семейных традиций.*

*Желаю крепкого здоровья, благополучия
и всего самого доброго!*

Глава администрации
муниципального образования
Новomosковский район



Н.Н. МИНАКОВ



март 2007 г.



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Ковтун Ангелине Вячеславовне
логопеду полустационарного отделения реабилитации детей с
ограниченными возможностями здоровья ГУ ТО СРЦН № 3

Уважаемая Ангелина Вячеславовна!
*Государственное учреждение Тульской области
«Социально-реабилитационный центр
для несовершеннолетних № 3»*
выражает Вам благодарность за безупречный труд,
высокий профессионализм, четкое и грамотное
исполнение должностных обязанностей и в связи с
профессиональным праздником Днем социального
работника.

Желаем Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия,
оптимизма, отличного настроения и благополучия Вам и
Вашим близким!

Директор



И.В. Ефимова



8 июня 2020 год



ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

**КОВТУН
АНГЕЛИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**

ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА

X городского конкурса
«МАМ ПРЕКРАСНЫХ ИМЕНА»
в рамках празднования
ДНЯ МАТЕРИ

Оргкомитет

конкурса

10 декабря 2009 года
г. Новойосковск

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ЗАЩИТУ СЕМЕЙНЫХ
ЦЕННОСТЕЙ
«ЗА ЖИЗНЬ»**

**INTERNATIONAL
FESTIVAL OF SOCIAL
TECHNOLOGIES
«FOR LIFE»**



ДИПЛОМ УЧАСТНИКА

Ковтун Ангелине Вячеславовне

Ассоциация многодетных семей

Президент Автономной некоммерческой
организации «Международный фестиваль
социальных технологий в защиту
семейных ценностей «ЗА ЖИЗНЬ»

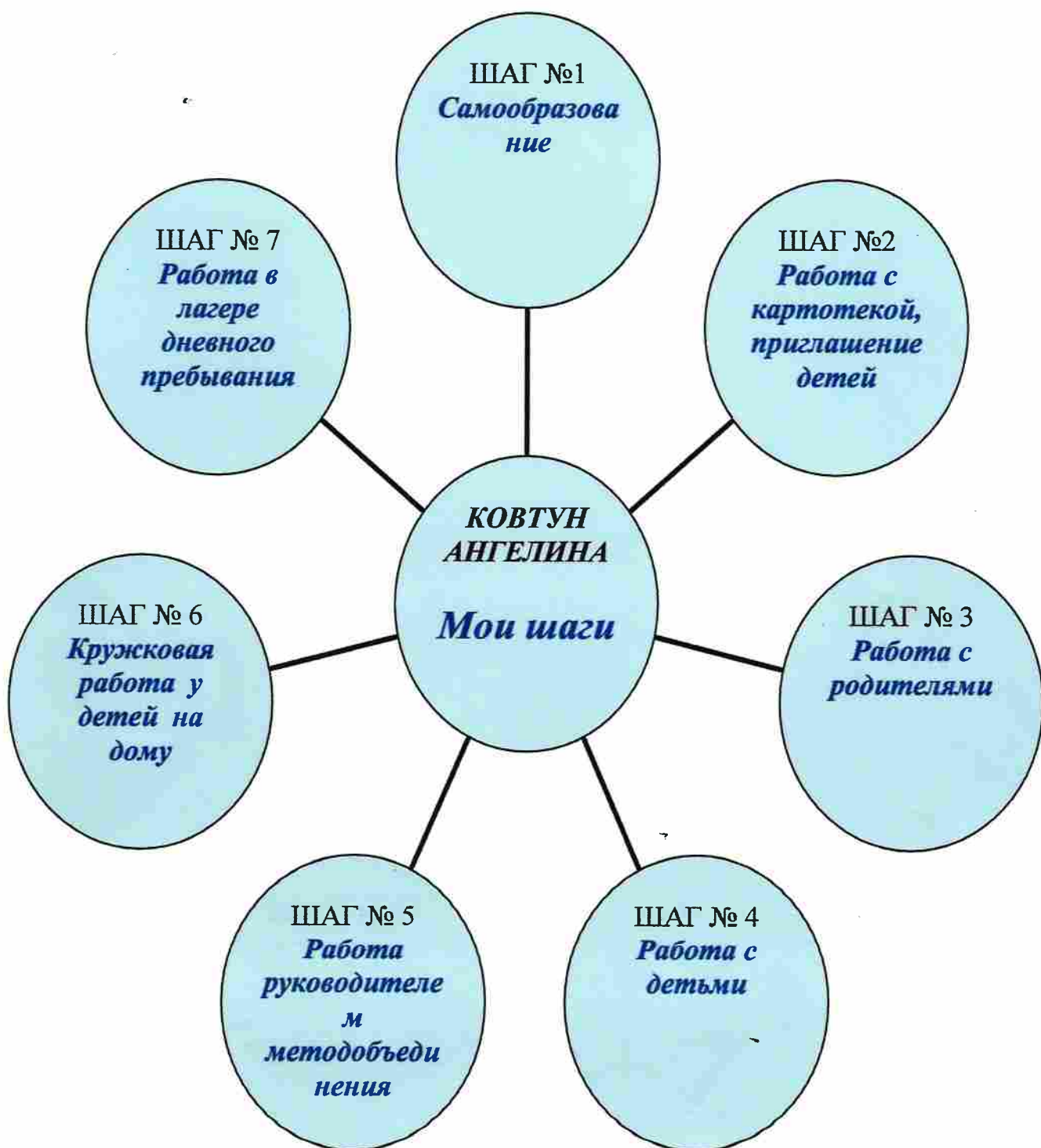


С.В. Чесноков

www.rusprolife.ru

г. Москва
2019 г.

*Моя работа в Центре состоит
из 7 шагов,
периодически повторяющихся*



ТАК РАСПРЕДЕЛЕНА МОЁ РАБОЧЕЕ

ВРЕМЯ:



Шаг № 1. Самообразование



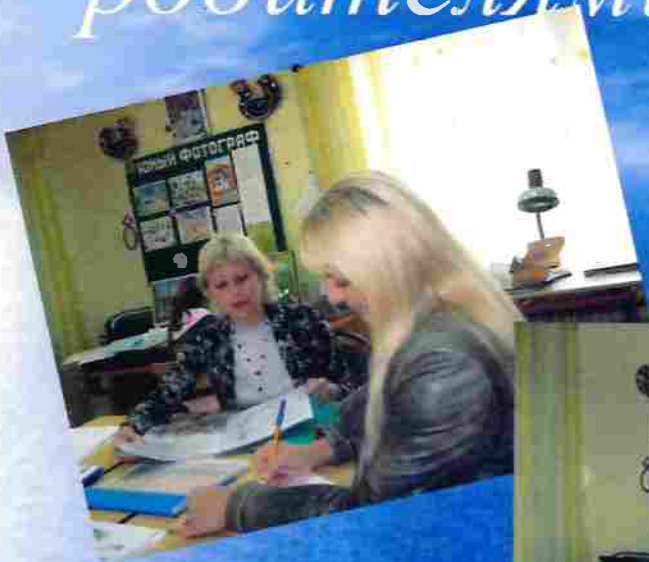
- - посещение городской библиотеки, штудирование литературы, пользование интернетресурсами
- - приобретение необходимых дисков и книг для работы
- - составление программы для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в студии «Юный фотограф» и «Тараторка»
- Работа со СМИ (составление заметок о работе, интервью в газете, благодарственные письма)
- Составление презентаций для уроков
- Монтаж фильмов для уроков и для презентаций
- Составление наглядных пособий
- Повышение квалификации на выездных семинарах
- ведение документации, работа в АСП
- подготовка семинаров для сотрудников

Шаг № 2. Работа с картотекой, приглашение детей на занятия



- - отбор карточек детей , учитывая возраст и диагноз
- - работа на телефоне : связь с родителями ребёнка, представление предоставляемых услуг
- - презентация программы обучения в студии
- « Юный фотограф », «Тараторка»
- - согласование времени посещения кружка, приглашение на занятия, добавление родителей в группу Ватсапп
- - работа в месенджерах Ватсапп, Инстаграмм
- - во время дистанционной работы проведение в ватсапп логопедических занятий, составление и показ видеозанятий

Шаг № 3. Работа с родителями



- - знакомство при встрече, диагностика ребенка при родителе, составление программы обучения, обсуждение особенностей ребёнка, планирование совместной работы
- - анкетирование
- - подключение к совместной деятельности (занятия при родителях, работа в паре с ребёнком, экскурсии, карточки для родителей для проверки знаний урока, открытые занятия)
- - составление памяток для родителей, беседы



План фото-занятий

1. Вводное занятие
2. Путешествие в мир фотоискусства
3. Времена года
4. Мой любимый город
5. Моё любимое животное
6. Экскурсия в зоопарк Свято-Успенского мужского монастыря г.Новомосковска
7. Работа на компьютере
8. Работа на компьютере
9. « Все работы хороши -
выбирай на вкус!
10. Моя открытка к празднику
11. контрольное итоговое занятие на про-
верку знаний, умений и навыков, приобре-
тённых на занятиях в студии « Юный фо-
тограф»
- 12.Итоговое занятие « До свидания, юный
фотограф!»



Памятка для родителей

Отделение реабилитации
несовершеннолетних с
ограниченными возможностями
здоровья

Адрес: Тульская область,
Г.Новомосковск,
Ул. Бережного, д.15
Телефон: 8(48762)3-96-38

Государственное учреждение
социального обслуживания населения
«Территориальный центр социальной
помощи семье и детям
Новомосковского района Тульской
области»

*Педагогические
условия развития
творческих
способностей
детей-инвалидов*



**Памятка
для
родителей**

Составила:
педагог дополнительного
образования Ковтун А.В.

г. Новомосковск

Для развития творческих способностей детям надо создать определённые условия

1. Обеспечить рабочее место.
2. Определить вид работы.
3. Сформировать цели, задачи, порядок работы.
4. Создать спокойную, деловую обстановку.
5. Пробудить интерес.
6. Временный промежуток 20-30 минут.
7. Подведение итогов работы (никакой критики, не превращать выставку готовых работ в соревнования, не делить детей на победителей и побеждённых).
8. Менять формы занятий.
9. Самое главное: нужно учить детей доводить начатое дело до конца, очень плохо бросать работу на полпути.. Позволяя не доканчивать, недоделывать, мы воспитываем неуверенного в себе человека.
10. Научите ребёнка обсуждать сделанную им работу, давая себе объективную оценку, замечая, что в следующий раз должно получиться еще лучше.



Фото-занятия помогают расширить кругозор ребёнка и развить его творческие способности

1. Расширяется кругозор ребёнка (на уроках он узнаёт много нового о фотографии, о природе, о животных, о родном городе, о различных профессиях.
2. Ребёнок учится умело держать фотоаппарат, грамотно вести фотосъёмку, подобрать нужное место для съёмки, правильно направлять источник света, фотографировать по правилам.
3. Приобретаются навыки работы на компьютере: ребёнок печатает при помощи клавиатуры, выполняет различные несложные компьютерные задачи.
4. Работая в графическом редакторе, ребёнок учится творчески мыслить, выявлять и реализовывать свои способности, т.к. ему предоставляется возможность фантазировать и переосмысливать заданную тему.
5. После занятий у ребёнка поднимается настроение, улучшается самочувствие, увеличивается самооценка, что приводит к гармонизации личности.

Занятия проводятся в специализированном кабинете, оборудованном двумя компьютерами, специальной мебелью. Для занятий используются: фотоаппарат, штатив, видеокамера.

Фото-занятия помогают расширить кругозор ребёнка и развить его творческие способности

1. Рассказ
2. Беседа
3. Игра
4. Практические занятия на компьютере
5. Практические занятия с фотоаппаратом
6. Праздники
7. Экскурсии
8. Выставки
9. Фотоколлажи
10. Стенды
11. Самостоятельная работа детей в качестве фотокорреспондента
12. Работа в паре с родителями



Телефон
8-(48762) 3-96-38
8-(48762) 3-47-18

будут уже подготовлены.

3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

Рекомендации к проведению упражнений:

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (вверху или внизу)?
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
- Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.
- Занимаясь с ребёнком 3-4 летнего возраста, следите, чтобы ребёнок усвоил основные движения.
- К ребёнку 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавными, без подёргиваний.
- В 6-7 лет ребёнок должен выполнять упражнения в быстром темпе и уметь удерживать положение языка некоторое время без изменений.

Комплекс упражнений для свистящих звуков [С], [С'], [З], [З'], [Ц].

«Лопаточка», «Горка», «Колесо», «Дудочка»

Комплекс упражнений для шипящих звуков [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].

«Лопаточка», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Парус», «Маляр», «Грибок», «Качели» «Дудочка»

Комплекс упражнений для сонорного звука [Л], [Л']

«Лопаточка», «Часики», «Парус», «Маляр», «Качели» «Иголочка», «Змейка»

Комплекс упражнений для сонорного звука [Р], [Р']

«Лопаточка», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Парус», «Маляр», «Грибок», «Гармошка», «Качели», «Громкий барабан»

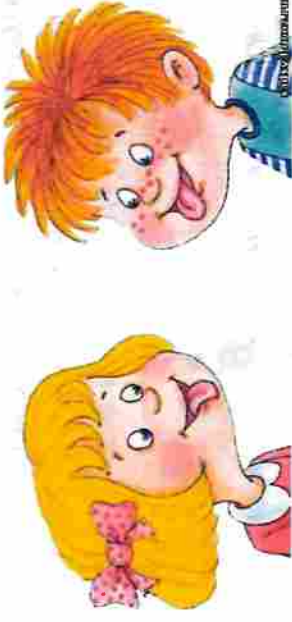
ПОМНИТЕ! Артикуляционная гимнастика только подготовит речевой аппарат вашего ребёнка к правильному произношению, но не сможет заменить собой специалиста-логопеда.

Составитель:

логопед Ковтун Ангелина Вячеславовна
Контактный телефон: 8(48762)6-25-02
Наш адрес: г. Новомосковск, ул. Бережного, д.15

Государственное учреждение
Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для
несовершеннолетних № 3»

«Артикуляционная гимнастика»



Памятка для родителей

г. Новомосковск

Артикуляционная гимнастика — это упражнения для тренировки органов артикуляции необходимые для правильного звукопроизношения.

Упражнения для проведения артикуляционной гимнастики

«Лопаточка» Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Удерживать в таком положении 10 секунд. Следить, чтобы язык не дрожал.



«Чашечка» Из положения

«лопаточка» загнуть кончик широкого языка вверх. Удерживать в таком положении 10 секунд.



«Вкусное варенье» Широким

языком облизывать верхнюю губу слева направо и обратно, так 10 раз.

«Парус» Рот широко открыть. Узкий язык поднять вверх, коснуться бугорков (альвеол) за верхними зубами. Удерживать в таком положении 10 секунд.



«Маляр» Сделать упражнение

«парус», двигать кончиком языка по поверхности нёб до горла и назад, к зубам не торопясь, под счет взрослого 10 раз.



«Грибок» Широкий язык присосать к нёбу. Рот раскрыть как можно шире, так, чтобы подязычная связка (уздечка языка) натянулась. Удерживать в таком положении 10 секунд.

«Гармошка» Сделать упражнение «грибок» смыкаем и размыкаем челюсть, оставляя язык на нёбе, так 10 раз.



«Часики» Рот приоткрыть.

Высунуть узкий язык. Двигать им вправо-влево, не

убирая его вглубь рта, не торопясь, под счет взрослого.



«Качели» Рот приоткрыть.

Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот не закрывать. Выполнять не торопясь, под счет взрослого 10 раз.

«Громкий барабан» Рот широко открыть. Кончик широкого языка поднять вверх. Произносить громко, отрывисто, многократно, не опуская кончика языка: ДДДДДДД.

«Горка» Рот приоткрыть. Сделать язык широким. Упереть язык в нижние зубы, держать 10 секунд.

«Колесо» Сделать упражнение «горка». Среднюю часть языка максимально выдвигать вперед, а затем убирать вглубь рта. Язык перемещать вперед-назад в форме валика.



«Дудочка» Высунуть широкий язык. Боковые края языка максимально загнуть вверх. Подуть в получившуюся



«дудочку». **«Иголочка»** Рот

приоткрыть. Узкий напряженный язык высунуть вперед как можно дальше. Держать так 10 секунд.

«Змейка»

Сделать упражнение «иглолочка». Узкий, похожий на жало, язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта.

Причины для занятий артикуляционной гимнастикой:

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы

Пальчиковые игры, как правило, имеют незатейливую, доступную детскому пониманию стихотворную форму, а при помощи рук и пальчиков взрослый вместе с ребенком «иллюстрирует» рассказ. Уже давно известно, какую большую роль в развитии личности ребенка играет телесный контакт с любящим взрослым человеком. Ничто не может сравниться с пальчиковыми играми по той степени контакта, который устанавливается во время занятий.

Во-первых, малышей обычно усаживают на колени и спинкой к себе. Это дает ребенку чувство защиты от кольца материнских объятий. Во-вторых, все действия, происходящие во время игры — поглаживания, похлопывания, сгибание и разгибание пальчиков помогают установить и укрепить доверие, развивают коммуникативность ребенка, наконец, это огромный заряд положительных эмоций от общения и самой игры.

Научно доказано, что через мелкую моторику у детей развивается мозг интеллекта. Деятельность мозга ребенка очень тесно связана с тактильными ощущениями, которые получает малыш через ладошки и пальчики.

Именно поэтому лучшими игрушками для маленьких считаются те, которые состоят из разных по текстуре и форме деталей, позволяющих понять ребенку разницу между мягким и твердым, жестким и нежным, гладким и шершавым. Но родители должны помнить о том, что даже самая лучшая игрушка в мире не заменит личного контакта, взглядом «глаза в глаза», одобрительной улыбки мамы или бабушки.

Играйте со своими детьми!

Посадите их к себе на руки и откройте для них волшебную страну пальчиковых игр!



Составитель:

Логопед:

Ангелина Вячеславовна Ковтун

Контактный телефон:

8(48762) 6-25-02

Наш адрес:

г. Новомосковск, ул. Бережного, д.15

E-mail: son.novomosk@tularegion.ru

Министерство труда и социальной
защиты Тульской области
Государственное учреждение
Тульской области
«Социально-реабилитационный центр
для несовершеннолетних № 3»

«Забавные пальчики!»

Памятка для родителей



г. Новомосковск
2019г.

Пальчиковые игры известны едва ли не с древних времен. Вполне возможно, что они были придуманы еще в то время, когда еще не было игрушек, и единственным доступным объектом для игр были только руки. Видимо, Сам Господь вложил их в ум нашим предкам, потому что этот вид игр — уникальный способ развития ребенка.

Игра «Считалочка»

Раз, два, три, четыре, пять
Раз, два, три, четыре, пять

Будем пальчики считать

Крепкие дружные все такие нужные

На другой руке опять

Раз, два, три, четыре, пять

Пальчики быстрые, хотя не очень ... чистые.

(во время упражнения по очереди загибаем пальчики сначала на левой, а потом на правой руке, на последних строчках машем пальчиками обеих рук)

Игра «Семейка»

Этот пальчик дедушка,
Этот пальчик бабушка,
Этот пальчик папочка,
Этот пальчик мамочка,
Этот пальчик Я

Вот и вся моя семья.

(ладим (растираем) каждый пальчик, начиная с большого, на последнюю строчку делаем из ручек «замок»)



Игра «Зверята»

Повстречались два котенка: "Мяу-мяу!",

Два щенка: "Ав-ав!",

Два жеребенка: Иго-го!",

Два тигренка: "Ррр!",

Два быка: "Муу!".

Смотри, какие рога. (на

каждую строчку соединять поочередно пальцы

правой и левой рук, начиная с мизинца. На

последнюю строчку показать рога, вытянув

указательные пальцы и мизинцы.)

Игра «Посууда»

Раз, два, три, четыре (ударяем кулачками друг о друга)

Мы посуду перемыли (хлопаем в ладоши)

Чайник, чашку, ковшик, ложку (загибаем

пальчики, начиная с большого)

И большую поварешку

Мы посуду перемыли (одна ладонь на

другую)

Только чашку мы разбили (загибаем

пальчики, начиная с большого)

Ковшик тоже развалился

Нос у чайника отбилась

Ложку мы чуть-чуть сломали

Так мы маме помогли (хлопаем в ладоши)

Игра «Считаем овощи»

У Лариски - две редиски,

У Алешки - две картошки,

У Сережки-сорванца

Два зеленых огурца.

А у Вовки - две морковки,

Да еще у Петьки

Две хвостатых редьки. (По очереди загибаем пальчики, начиная с большого, сначала на левой руке, затем на правой)



Игра «Зернышко»

Посадили зернышко, (кладем пальчиками в ладошку зернышко)

Выглянуло солнышко. (сжимаем и

разжимаем кулачки)

Солнышко, свети — свети!

Зернышко, расти — расти!

Появляются листочки, (пальцы по очереди соединяем с большим пальцем на двух руках одновременно)

Распускаются цветочки. (сжимаем и разжимаем кулачки)



Игра «Зайка»

Зайка по лесу скакал, (пальчики "скачут" по столу)

Зайка корм себе искал. (пальчиками обеих рук поочередно перебираем по столу)

Вдруг у зайки на макушке

Поднялись, как стрелки,

ушки. (изображаем ушки ручками)

Шорох тихий раздаётся:

Кто-то по лесу

крадется. (пальчики медленно идут по столу)

Заяц путает следы,

Убегает от беды. (пальчики быстро-быстро бегают по кругу на столе)



Игра «Птички»

Сколько птиц в

кормушке нашей (сжимаем и

разжимаем кулачки)

Прилетело? Мы

расскажем:

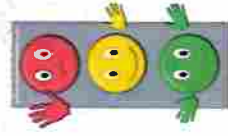
Две синицы, воробей,

(на каждое название загибаем пальчик)

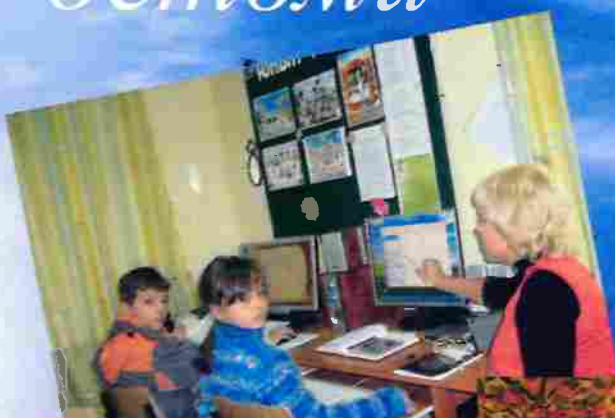
Шесть щеглов и голубей,

Дятел в пестрых перышках

Всем хватило зернышек. (клюем пальчиком по ладошке)



Шаг № 4. Работа с детьми



- - проведение индивидуальных и групповых занятий
- - проведение открытых уроков и мероприятий
- - составление выставок
- - оформление стендов
- - проведение презентаций
- - экскурсии
- - совместное фотографирование и видеосъёмка мероприятий «Центра»



Шаг № 5. Работа руководителем МО



- - проведение заседаний со специалистами, планирование работы, обмен опытом
- - совместное проведение мероприятий в «Центре», разработка сценариев
- - фото и видеосъёмка мероприятий
- - обработка фотографий на компьютере, создание видеороликов
- - оформление поздравительных открыток
- - проведение семинаров для сотрудников



Шаг №.6. Кружковая работа на дому



- - выявление детей, находящихся на домашнем обучении
- - диагностика ЗУН работы с фотоаппаратом и компьютером
- - составление индивидуальных программ, учитывая диагноз заболевания ребёнка
- - проведение занятий
- - подведение итогов, проверка полученных знаний
- - посещение цирка и выставок

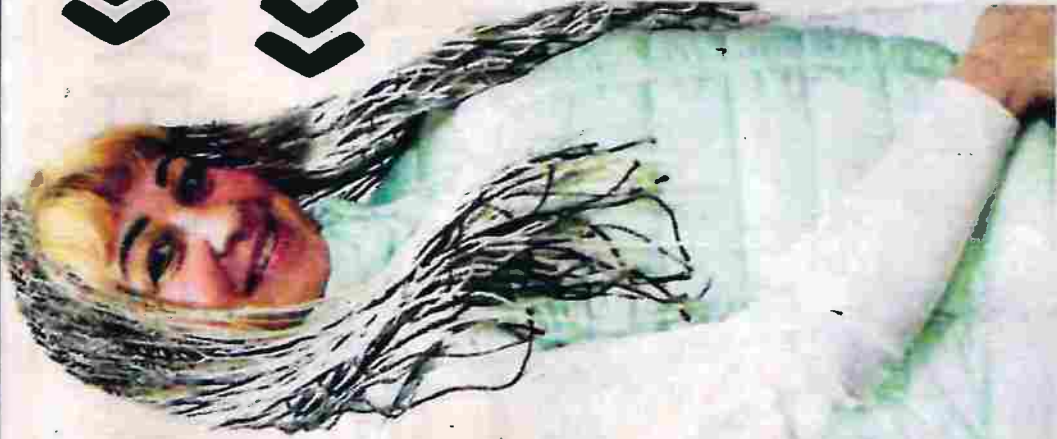


Шаг № 7. Работа в лагере дневного пребывания



- -разработка программы в должности воспитателя, а затем, начальника лагеря
- -обеспечение досуговой деятельности детей
- - ведение кружковой работы
- - экскурсии по городу
- - ведение документации





«Скажи «Шишка!» - «Хыхка!»

заочно, фотобизнес и работа в интернете воспитателем. Ангелина сумела так развернуться, что несколько магазинов фотографии открыла. Дела шли, потому что, как она сегодня говорит: для нее всегда очень важно было не терять времени, жалко проводить его бездарно, каждая минута и час – на счету. В общем, девушка была очень организованная, кстати, таким человеком остается и сегодня.

Даже представить трудно, как это можно было совмещать? У нее получалось. В итоге для коллег-го-то 90-е были страшные годы, для Ангелины – насыщенные и интересные.

Семья

Всё это кончилось, когда она стала рожать детей. Семейная ее жизнь сложилась с 18 лет – грех жаловаться, муж разрешил ей все эксперименты, хотя сам работал совершенно в другой сфере.

Сначала у них родился один сын, через 10 лет, когда Анге-

человек эмоциональный и увлеченный, заражала своей энергетикой детейшек, которым это было очень нужно, потому что работала Ангелина в отделении инвалидов. И так как по-прежнему любила фотографию, ею и лечила ребят – методом арт-терапии («искусство + терапия») — направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении искусства и творчества – прим. авт.).

«Я детей наряжала в костюмы и фотографировала. Мы с ними делали очень красивые коллажи. Потом еще освоила фотопол и на компьютере вставляла детскую мордашку в красивый костюм, – вспоминает Ангелина то время. – Представьте: девочка-инвалид и – вдруг на фото она такая принцесса! Дети выходили от меня окрыленные! Это очень помогло их развитию, воздействовало эмоционально. У нас были очень интересные фотовыставки. И пейзажи их учили фотографировать, и сказки с ними ставили... Ребятишки шли ко мне с удовольствием».

очень редко и мало, живут в своем мире. А знаете, ведь гении – в основном все аутисты, – делится в разговоре Ангелина. – Есть такие, что хватают на лету что-то отдельное, поражают результатами, а есть такие, что проявятся вдруг, неожиданно и не сразу. В этих случаях мне труднее всего с родителями работать, которые ждут речи от такого ребенка и результаты от меня как от логопеда после нескольких занятий. А это очень сложный и постепенный процесс».

На каждого подопечного Ангелина Вячеславовна заводит отдельную тетрадку и каждое занятие, задание там отражает. Стопка тетрадей на ее рабочем месте немаленькая.

При этом как логопед она еще и в воскресной школе при Свято-Успенском мужском монастыре по выходным трудится, по зову души и сердца. А еще она уже и бабушка: при наличии собственной еще семилетней дочери у нее трое внуков, с ними тоже занимается, и сейчас 5-летний Сева, наконец, тоже «зарычал»... Понятно, насколько Ангелина ценит время.

На своём месте

что не только «эффекты фикции» исправляет она у детей, а учит даже просто разговаривать и мир вокруг познавать, общаться с этим миром - друг с другом, со взрослыми, а иногда и... с собственными родителями. Потому что занимается Ангелина Вячеславовна в основном с особенными детьми - с ограниченными возможностями здоровья.

У самой Ангелины дикция великолепная. Что же касается персонажа Ролана Быкова, логопеда из фильма «По семейным обстоятельствам» то такие, конечно, не идут в профессию. «Это надо очень большую повышенную самооценку иметь, чтобы с такими дефектами речи пойти на логопеда учиться и работать», - смеется Ковтун.

Путь в логопеды для Ангелины был не то чтобы нелегким, а очень долгим. Хотя с ранней юности мечтала именно об этой специализации. Но так получилось, что из 29 лет ее педагогического стажа на логопедию выпадает пока только 5.

Ангелина - коренная жительница Новомосковска: здесь родилась, выросла, училась в школе № 13. Пошла в наше мединцилице, которое окончила с отличием, получив диплом медсестры. До сих пор ее портрет находится на почетной доске мединцилержа, где на фото запечатлены лучшие выпускники.

Красный диплом предполагал возможность учиться дальше. Ангелина была девушка хоть и порывистая, но вдумчивая. «В качестве медика я всегда хотела помочь людям, - рассказывает она сегодня. - А врачом быть мне было как-то страшно: понимала, что это очень большая ответственность за жизнь людей. Я хотела для себя что-то такое найти, чтобы и помогать, и

Это медицинское «не навреди» привело Ангелину к выбору специализации - логопед. Тогда это решилось на подсознании: логопед - это как бы и медик, и педагог. Учиться надо было в педвузе. Но когда девушка приехала в Москву в институт, ей объявили, что для поступления нужно иметь стаж, без него не берут.

И она нашла работу в родном городе - логопедический интернат (сегодня это Новомосковская школа для обучающихся с ОВЗ), где взяла ее на должность пионерской вожатой. Но уже решила не терять времени - даже одного года - и тогда же в 1990 году поступила в институт учиться заочно на... учителя химии. Думала: год отучусь, а потом переведусь на логопедический факультет. Перевестись через год не удалось - учеба оказалась платной, а средств на это у Ангелины не было. Не судьба, что называется. В итоге в 1996 году получила диплом учителя химии. Трудилась она по-преджnému в интернате, на ту пору стала уже воспитателем.

Бизнесвумен

Красные дипломы дают людям не зря. Значит, работает у них голова. Пытливый ум Ангелины Ковтуна привел ее... в бизнес. Причем параллельно с педагогической деятельностью в интернете - так сказать, без отрыва от детей.

С подросткового возраста она любила фотографировать, и у нее неплохо получалось. В итоге подружки-студентки, когда учились в педвузе, подкинули идею: а почему бы тебе этим не подзаработать?

Тогда все пошло вместе: учеба

Победил педагог: акkuratно, по ее выражению, она закрыла магазин, распродала все и вместе с младшим устроилась в ясли воспитателем.

А на вырученные деньги смогли, наконец, молодые родители купить собственную жилую:

группами очень разных ребятшек-дошколят и младших школьников. Есть среди них аутичные детки - с расстройствами аутистического спектра (РАС). «Это очень тяжелые ребята - все разные и хорошие. Они не говорят вообще или говорят

сейчас просто получаю удовольствие: дети открытые, искренние: что чувствуют, то и высказывают, не притворяются. А еще они забавно говорят, и я записываю в тетрадку за ними неожиданные слова и обороты. Они в этом смысле находчивые».

Нина ЩЕРБАТЫХ



За игрой на интерактивном оборудовании учит логопед детшек говорить уверенно и четко

ЧТО ГОВОРЯТ ДЕТИ (ИЗ ЗАПИСОК ЛОГОПЕДА):

зубомочалка - про зубную щетку;

ледыш - большая глыба, сосулька;

поливник - садовая лейка;

голова моя просто думает - в ответ на похвалу «какой же ты умник!»;

я кровь гоню - хорошо выполнял упражнения, и лицо стало розовым;

плетенье - про лапти;

я наполнилась - когда логопед дала воды попить;

на напол - что-то упало на пол;

жирафчиное гнездо - на картинке: из окошка торчит жираф;

ботинки по лыжне - лыжные ботинки и т. д.

Эссе

логопеда ГУ ТО ТОЦРИ

Ангелины Вячеславовны Ковтун

«Моя профессия – моё призвание»

«На огромном белом свете очень разные есть дети:
Тихие и шумные, глупые и умные,
Есть худые, есть толстушки, молчуны и хохотушки.
Кто-то ростом невелик, кто-то слабый ученик.
У одних – большие уши, у других – кругом веснушки.
Кто-то рыж, а кто-то бел, кто-то в играх неумел.
Ни над кем нельзя смеяться, никого нельзя дразнить,
Нужно очень постараться, словно братьев, всех любить.
И тогда на белом свете так чудесно будет жить!»

Елена Михаленко

Именно с этого стихотворения, как с девиза, найденного для себя при составлении рабочей программы, началась моя педагогическая деятельность в Центре помощи семье и детям в 2008 году. Ведь не только *«февекты фикции»* исправляю я у детей, а учу даже просто разговаривать и мир вокруг познавать, общаться с этим миром, друг с другом, с взрослыми, а иногда и...с собственными родителями. Ведь работаю я с особенными детьми – детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Путь в логопеды для меня был не то чтобы нелегким, а очень долгим. Хотя с ранней юности мечтала именно об этой специализации. Но так получилось, что из 30 лет моего педагогического стажа, на логопедию выпадает только 6.

В 1990 году я закончила Новомосковское медицинское училище, получив диплом медсестры. Красный диплом предполагал учиться дальше, но врачом я быть не хотела, так как понимала, что это большая ответственность за жизнь людей, так как я быстро принимаю решения и горяча могу поступить опрометчиво.

Это медицинское «не навреди» на подсознании привело меня к выбору профессии логопед – это как бы и медик, и педагог. Но при поступлении в Московский государственный открытый педагогический университет, мне объявили, что нужен педагогический стаж, без него не берут.

В этом же 1990 году я устраиваюсь на работу в логопедический интернат на должность старшей пионервожатой и параллельно, чтобы не терять времени – даже одного года – поступила в Московский институт учиться заочно на...учителя химии. Думала, год отучусь, а потом переведусь

на логопедический факультет. Перевестись через год не удалось – учеба оказалась платной. В итоге в 1996 году получила диплом учителя химии, параллельно всё это время работая в логопедическом интернате, уже воспитателем.

В 2008 году пришла в Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3 педагогом дополнительного образования по фототерапии. Так лечила ребят – методом арт-терапии («искусство + терапия» – направление в психотерапии и педагогической коррекции, основанное на применении искусства и творчества). Я детей наряжала в костюмы и фотографировала. Мы с ними делали очень красивые коллажи. Потом, освоив программу фотошоп, на компьютере вставляла детскую мордашку в красивый костюм. Представьте: девочка-инвалид и – вдруг на фото она такая принцесса! Дети выходили окрыленные! Это очень помогало их развитию, воздействовало эмоционально. У нас были очень интересные фотовыставки. И пейзажи учила их фотографировать, и портреты, и натюрморты, и жанровые сцены, и сказки ставили.... Ребятишки шли в фотокружок с удовольствием. Родители с удовольствием принимали участие в нашей работе. Мы делали совместно очень много экскурсий по городу с фотоаппаратами в руках. Эта творческая работа очень сплачивала семьи.

Наконец, 2015 году сбылась моя 25-летняя мечта: я перешла в логопеды. Конечно, после необходимой учебы в НОО ВПО НП «Тульском институте экономики и информатики» по программе повышения квалификации. Работаю индивидуально и в группе кратковременного пребывания для детей-инвалидов. Есть среди них дети с РАС (расстройство аутистического спектра) к которым нужен особенный, индивидуальный подход, вот и изобретаем новые технологии в ходе занятия, это зависит в большей степени от того, как поведет себя ребенок. Это не простые дети – все разные и очень хорошие. Они не говорят вообще или говорят редко и мало, а порой повторяют ранее услышанные фразы, как радио – эхололия. А ведь гении, в основном, все аутисты. Есть такие, что хватают на лету что-то отдельное, поражают результатами сразу же, в течении первого полугодия. А есть такие, что проявятся вдруг, неожиданно, и не сразу. В этих случаях труднее всего с родителями работать, которые ждут речи от такого ребенка и результата от меня, как от логопеда после нескольких занятий. А это очень сложный и постепенный процесс.

В своей работе я использую различные методики и строго индивидуальный подход к каждому ребенку. Мы делаем артикуляционную гимнастику, зондовый логопедический массаж, слоговые упражнения, дыхательную, пальчиковую гимнастику, развиваем мелкую и крупную моторику, работаем на интерактивном логопедическом столе-тренажере, развивая воздушную струю, слуховую память, внимание, мышление, даже воображение.

Для занятий оборудован комфортный, красивый, теплый логопедический кабинет, заказан специальный логопедический стол с огромным, во всю стену, зеркалом и разной высотой стола и стульев с учетом санитарно-эпидемиологических норм для разного роста детей. В кабинете много дидактического материала и настольных логопедических игр. А самое главное – он оснащен интерактивным, дорогим логопедическим столом-тренажером, где собрана коллекция заданий для детей разного уровня развития. Мне хотелось, чтоб детям было заниматься приятно, и мы украсили стены кабинета летящими бабочками, которые я использую и во время занятия, мы дуем на бабочку с дрожащими крылышками, формируя воздушный толчок в игровой форме, что так необходимо при формировании правильного дыхания для постановки звуков. Все занятия проходит в игровой форме, что просто необходимо для детей.

Кроме основной работы, по приказу директора Центра, работала в лагере дневного пребывания и воспитателем, и начальником, осуществляя с командой педагогов реабилитационный процесс. Выезжала для занятий на дому к детям-инвалидам колясочникам. Работала в мобильной бригаде.

При этом, как логопед, работаю при воскресной школе Свято-Успенского Мужского монастыря, по зову души и сердца.

Моя работа мне очень нравится. Такое удовольствие получаю при работе с этими открытыми, искренними, забавными особенными детьми! Иногда я записываю в свой блокнот их неожиданные слова и обороты. Они в этом смысле находчивые.

Что говорят дети (из блокнота логопеда):

Зубомочалка – про зубную щетку;

Ледыш – большая глыба, сосулька;

Поливник – садовая лейка;

Голова моя просто думает – в ответ на похвалу «какой же ты умник!»

Я кровь гоняю – хорошо выполнял упражнения, и лицо стало розовым;

Плетенье – про лапти;

Я напоилась – когда напоила девочку водой;

На напол – что-то упало на пол;

Жиравчиное гнездо – на картинке: из окошка торчит жираф;

Ботинки по лыжне – лыжные ботинки;

Колготина – одна нога в колготке и т.д.