

Государственное учреждение Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних № 1»

ПОРТФОЛИО



Котельникова Елена Михайловна

Х областной конкурс на звание «Лучший работник организации социального обслуживания Тульской области».

Номинация «Специальная премия «За работу по поддержке и повышению качества жизни детей и семей с детьми»

ОГЛАВЛЕНИЕ

Номинация «Специальная премия «За работу по поддержке и повышению качества жизни детей и семей с детьми»

Оглавление

Основные сведения	3
Повышение квалификации. Обучение	4
Документы о награждении	8
Профессиональная деятельность	13
Работа по общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»	15
Работа по дополнительной общеобразовательной программе	16
Участие в социально значимых мероприятиях	19
Создание безопасного и комфортного морального климата в условиях, приближенных к домашним, для детей, подвергшихся жестокому обращению	21
Встреча с Губернатором Тульской области А. Дюминым	22
Методическая работа. Распространение педагогического опыта	23
Отзывы	27

Заместитель директора



Е.В. Пешехонова

Общие сведения

Учреждение: Государственное учреждение Тульской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних № 1»

Юридический адрес: 300004, г. Тула, ул. Зорге, д. 36

Тел.: (4872) 21-62-53, 41-09-51, 21-94-73

Адрес электронной почты: srtc.tcpd@tularegion.ru

ФИО конкурсанта:

Котельникова Елена Михайловна

Дата рождения: 31.05.1987

Образование: среднее профессиональное. Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Тульский педагогический колледж № 1». Квалификация «Учитель начальных классов с дополнительной подготовкой в области математики» по специальности «Преподавание начальных классов».

Стаж работы в отрасли: 10 лет

Стаж работы в учреждении: 11 лет

Занимаемая должность: воспитатель стационарного специализированного отделения для детей, пострадавших от жестокого обращения — с 2011 года.

Контактный телефон: 8(953) 421-79-63

Адрес электронной почты: vaschukelena@mail.ru

**Повышение
квалификации.
Обучение**



Повышение квалификации. Обучение

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Центр повышения квалификации и
профессиональной переподготовки
работников социальной сферы»

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

261200513916

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1407-ПК

Город

Ставрополь

Дата выдачи

27 декабря 2018 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**КОТЕЛЬНИКОВА
ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА**

с «14» декабря 2018 г. по «27» декабря 2018 г.

прошла повышение квалификации в
ГАУ ДПО «Центр повышения квалификации
и профессиональной переподготовки работников
социальной сферы»

по дополнительной профессиональной программе
повышения квалификации

*«Коррекционная работа с детьми и подростками с
девиантным поведением: инновационные технологии»*

в объеме 72 (семидесяти двух) часов

Директор _____ К.В. Балмет

Секретарь _____ А.В. Ржемовская



Повышение квалификации. Обучение



СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА СЕМИНАРА

Развитие дополнительных услуг в
системе дошкольного образования

воспитатель ТУТО «СРЦН №1»

Котельникова Елена Михайловна
(фамилия, имя, отчество)

Тула
город

17 мая 2018 года
дата

2
кол-во часов

Управляющий директор
АО «Издательство «Просвещение»



Д. А. Климишин

2018



Повышение квалификации. Обучение



МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

СЕРТИФИКАТ

настоящий сертификат подтверждает, что

Котельникова Елена Михайловна

Принял(а) участие в вебинаре

**«Организация занятий с дошкольниками с
использованием цифровой среды МЭО»**

Генеральный директор
ООО «Мобильное Электронное Образование»

25 апреля 2019 года



Россия 127018, г. Москва, Суцёвский Вал, д.16, стр.4
info@mob-edu.ru тел.: 8 (495) 249-90-11 www.mob-edu.ru

Документы о награждении



Документы о награждении



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Котельниковой Елене Михайловне,
воспитателю
государственного учреждения Тульской области
«Социально-реабилитационный центр
для несовершеннолетних № 1»

Уважаемая Елена Михайловна!

*В связи с профессиональным праздником
Днем социального работника
администрация государственного учреждения
Тульской области
«Социально-реабилитационный центр
для несовершеннолетних № 1»
выражает Вам сердечную благодарность
за высокий профессионализм, добросовестный труд,
инициативу и доброе, чуткое отношение к детям.*

Директор Центра



2018 год

Г.П. Ковалева

Документы о награждении



Официальный сайт проведения
Всероссийских и Международных конкурсов
<http://ssozv.ru/>

ДИПЛОМ

I СТЕПЕНИ

Котельникова Елена Михайловна

Государственное учреждение Тульской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних №1»

участник

Всероссийского конкурса методических разработок

«Лучшее мероприятие»

(1 июля- 2 августа 2019 года)

Конкурсная работа: Конспект урока (занятия)
«Освобождение мышц»

Главный редактор образовательного форума «СОЗВЕЗДИЕ»
Е.А.Имаева

Россия, 2019г.



Документы о награждении

Благодарность

Котельниковой Елене Михайловне,
воспитателю

ГУ ТО «Социально-реабилитационный центр
для несовершеннолетних №1»

Уважаемая Елена Михайловна!

Администрация учреждения
выражает Вам искреннюю благодарность
за добросовестный труд,
ответственность, инициативность,
чуткое и заботливое отношение к детям
и в связи с Днем социального работника!

Желаем Вам дальнейших успехов, крепкого здоровья,
счастья и благополучия!

Директор центра  **Г.П. Ковалева**

Тула, 2019

Документы о награждении

Благодарственное ПИСЬМО

Администрация
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения «Центр
образования № 32
имени генерала Ивана Васильевича Болдина»
выражает благодарность воспитателю
государственного учреждения Тульской области
«СРЦН №1»

Елене Михайловне Котельниковой

за высокий уровень организации
совместного мероприятия
«Мы – за здоровый образ жизни!»,
посвященного формированию навыков
здорового образа жизни.

Заместитель директора
МБОУ «ЦО №32»



О.А. Петрова

Профессиональная деятельность



Результативность профессиональной деятельности

Котельникова Елена Михайловна ведет профессиональную деятельность по следующим направлениям:

- работа по общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- работа по собственно разработанной и утвержденной директором Центра дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театральная мастерская»
- участие в организации и проведении социально значимых мероприятий;
- создание безопасного и комфортного морального климата в условиях, приближенных к домашним, для детей, подвергшихся жестокому обращению;
- методическая работа. Передача профессионального опыта, деятельность по самообразованию.



Работа по общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

«Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств <...>, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника».

Работа по программе "От рождения до школы" ведется в соответствии с тематическим планом. Занятия носят групповой и индивидуальный характер.



Занятие по формированию основных бытовых и гигиенических навыков. Навыки ухода за собой.

Практическое занятие по знакомству с овощными культурами и процессом их выращивания.



Занятие по формированию знаний о правилах дорожного движения

Работа по дополнительной общеобразовательной программе

Еленой Михайловной Котельниковой разработана и реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Театральная мастерская»**.

Цель программы — формирование социально значимых качеств личности средствами театрализованной деятельности, замена деструктивных паттернов поведения на конструктивные и социально приемлемые.

Задачи:

1. Создание условий для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии.
2. Воспитание и развитие внутренней (воля, память, мышление, внимание, воображение, подлинность в ощущениях) и внешней (чувства ритма, темпа, чувства пространства и времени, вера в предлагаемые обстоятельства) техники актера в каждом ребенке.
3. Совершенствование грамматического строя речи ребенка, его звуковой культуры, монологической, диалогической формы речи, обучение орфоэпическим нормам современной русской сценической речи, эффективному общению и речевой выразительности.
4. Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игр-драматизаций, упражнений актерского тренинга.
5. Знакомство с историей и развитием театрального искусства: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах театрального искусства.



Работа по программе дополнительного образования

Используются теоретические и практические занятия, а также показательные выступления на всевозможных праздниках и конкурсах.

На теоретических занятиях даются основные знания, раскрываются теоретические обоснования наиболее важных тем, используются данные исторического наследия и передового опыта в области театрального искусства и жизни в целом.

На практических занятиях изложение теоретических положений сопровождается практическим показом самим педагогом, даются основы актерского мастерства, культуры речи и движений, проводятся иг-



ровые, психологические и обучающие тренинги. Во время занятий происходит доброжелательная коррекция. Педагог добивается того, чтобы все участники пытались максимально ярко и точно выполнить задание.

Наряду с занятиями в учреждении обязательным является посещение драмтеатра, кукольного театра и музея с последующим обсуждением увиденного в группе. На занятиях используются как классические формы и методы работы, так и нетрадиционные: посещение театров, музеев, выставок, тематических экскурсий; просмотр видеофильмов, слайдов, прослушивание музыки; игры и упражнения из театральной педагогики, сюжетно-ролевые игры, конкурсы и викторины; работа с подручными материалами и изготовление бутафории. Занятия проводятся в игровой комнате или в музыкальном зале.

Программа содержит следующие разделы: театральная игра, ритмопластика; культура и техника речи; основы театральной культуры; создание спектакля.

Работа по программе дополнительного образования



Теоретическое и практическое занятия
по теме «Сценический грим»



Участие в социально значимых мероприятиях



Участие воспитанницы в творческом конкурсе экологической направленности



Участие в социально значимых мероприятиях



Подготовка и проведение мероприятий, посвящённых 9 Мая и Дню России



Создание безопасного и комфортного морального климата в условиях, приближенных к домашним, для детей, подвергшихся жестокому обращению



При непрерывном сотрудничестве с психологами и социальными педагогами учреждения Елена Михайловна ведет работу по созданию благоприятной психологической обстановки в коллективе воспитанников, атмосферы доверия и тепла.



Занятие с элементами психологической разгрузки
«Что делать, если ты поссорился с другом?»

Встреча с Губернатором Тульской области А. Дюминым



17 августа 2018 года Губернатор Алексей Дюмин в сопровождении министра труда и социальной защиты Тульской области Андрея Филиппова и директора центра Галины Ковалевой посетил специализированное стационарное отделение для детей, пострадавших от жестокого обращения. Алексей Дюмин отметил, что центр работает со сложной категорией детей, поэтому от каждого сотрудника здесь требуются особый такт, внимание и сердечность. Алексей Геннадьевич посетил творческое занятие, которое проводила Котельникова Елена Михайловна, и помог маленькой воспитаннице с выполнением задания по изготовлению фруктовой корзинки.



Методическая работа.
Распространение педагогического опыта
Публицистическая деятельность



Диплом, удостоверяющий авторство педагога во Всероссийском сетевом педагогическом журнале «Современный урок»

Публицистическая деятельность

Роль театра в развитии детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации

Автор: Котельникова Елена Михайловна

Организация: ГУ ТО «СРЦН № 1»

Населенный пункт: г.Тула

- «Ребята, любите ли вы театр?».

Такой вопрос я задала детям социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних.

На меня смотрят двенадцать пар глаз мальчишек и девчонок в возрасте от семи до одиннадцати лет, а в воздухе «висит» тишина.

«Какой театр?! О чем это я?! Они может быть и слово это слышат впервые».

Ребята, с которыми я хотела организовать работу по постановке детского спектакля, все с непростой жизненной ситуацией. У кого-то родители злоупотребляют алкоголем, у кого-то из этих родителей нет работы и нечем кормить детей, а у некоторых нет родителей вообще. Что видели эти дети за свою короткую жизнь?! А тут сразу театр!

Так мне предстояло организовать нелегкую работу по театрализованной деятельности в реалиях социально-реабилитационного центра.

С чего начинать?! Начала я с самого простого – рассказывала детям сказки. Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Репка». Перед сном, во время тихого часа.

Несмотря на возраст детей, многие из них были уже школьниками, они слушали с интересом, так как в их жизни мало кто рассказывал им сказки.

Потом, когда я прочно завладела их вниманием, и сказка стала нашим ритуалом, ожиданием чуда, я уже прибегла к небольшим инсценировкам. Брала в руки перчаточных кукол и разыгрывала небольшие сценки, придавая интонацию главным героям – сердитый Дед, звонкая Внучка, тихая и вкрадчивая Лисичка.

В какой-то момент одна девочка (ее звали Варя) робко просила: «А можно я попробую надеть куклу на руку?». От неожиданности я сначала растерялась: «Конечно, давай!».

Так с легкой руки Вари, которая целый день проиграла с перчаточной куклой (эта была Лисичка-сестричка из сказки «Рукавичка») ребята стали понемногу проявлять интерес к театру.

Фрагмент статьи «Роль театра в развитии детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации».
Всероссийский педагогический журнал
«Современный урок».

<https://www.1urok.ru/categories/10/articles/13489>

Публицистическая деятельность

Как любить детей?

Подготовила воспитатель Е.М. Котельникова



Вопрос – как любить детей? – вечен для педагогики. Но не для педагогики, как науки, а педагогики, как уникального единства науки и искусства, как образа жизни, как состояния духа. Мы должны признать, что не сможем решить насущные, жизненные проблемы педагогики, если тысячекратно не будем возвращаться к главному – педагогам нужно, прежде всего, научиться любить детей.

Важно еще понять – как?, именно как? любить детей и каждого Ребёнка, чтобы любовь стала самой действенной и доброй силой воспитания. Сколько нас – учителей и воспитателей на Земле, столько же ответов мы можем получить на этот вопрос – как? Если каждый из нас тысячу раз возвращался бы к осмыслению качества своей любви к детям, мы бы постигли мудрость педагогической любви. Наверное, это и стало бы для нас самым высшим профессиональным достижением.

Сухомлинский пишет: «Любовь к ребенку в нашей специальности — это плоть и кровь воспитателя как силы, способной влиять на духовный мир другого человека. Педагог без любви к ребенку — все равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета».

Давайте обсудим, как же выражать свою любовь к ребенку. Дети – это эмоциональные существа, которые общаются на эмоциональном уровне. Кроме того, дети своим поведением демонстрируют нам свои чувства. Просто внимательно наблюдая за ребенком, можно легко определить, что он чувствует и в каком расположении духа находится. Таким же образом дети обладают сверхъестественной способностью распознавать наши чувства по нашему поведению, способностью, которую большинство утрачивает, становясь взрослыми.

Способы выражения любви к ребенку можно классифицировать по четырем типам:

- Контакт глаз
- Физический контакт
- Пристальное внимание
- Дисциплина

Каждая область принципиально важна. Многие педагоги сосредоточены в двух областях, пренебрегая другими. В наши дни чересчур подчерки полного пренебрежения всеми остальными областями.

Релаксация

Подготовила: воспитатель

Е.М. Котельникова

**Фрагмент статьи
«Релаксация».**
Сайт государственного учреждения
Тульской области
«Социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних № 1»
[http://www.srcn1-tula.ru/
metod_kopilka/
relaksaciya/](http://www.srcn1-tula.ru/metod_kopilka/relaksaciya/)



Для многих уже не секрет, что между психическими проблемами и телом человека существует связь. Тревога и беспокойство всегда вызывают мышечное напряжение, а напряжение мышц, в свою очередь, усиливает негативные эмоции.

Под влиянием стресса у человека формируется так называемый «*мышечный корсет*». Непрерывное возбуждение мышцы еще больше возбуждает мозг. Таким образом, образуется порочный круг, который можно разорвать расслаблением мышц. Именно поэтому, когда мы сильно нервничаем, когда мы оказываемся под влиянием стресса, нам советуют глубже дышать. Глубокое дыхание дает нам возможность немного расслабиться. А мышечное расслабление позволяет привести в равновесие напряженное сознание. Поэтому важно регулярно проводить мышечную релаксацию, которая дает хорошее *настроение*, высокую *работоспособность*, внутренне *спокойствие* и *уверенность*.

Слово «релаксация» сейчас уже не ново. В переводе с латинского оно означает «*расслабление*».

Правила по эффективной мышечной релаксации:

регулярность
лучше осваивать в положении лежа на спине (позже — стоя, сидя, во время ходьбы)
желательна тишина и легкая расслабляющая музыка
профилактика — 2-3 раза в неделю по 15-20 минут

В данном вопросе дети не исключение. Они также нуждаются в мышечной релаксации. Изменения в сфере общения требуют от ребенка усилий по налаживанию контактов в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Чрезмерные нагрузки на организм и психику ребенка велики, поэтому включение релаксационных упражнений способствуют развитию навыков *саморегуляции*, снятию утомления, вызванного интенсивными интеллектуальными нагрузками (компьютерные игры, посещение кружков), *укреплению* здоровья ребенка.

Проведение открытых занятий



Открытое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театральная мастерская». Постановка сказки «Теремок»

Котельникова Елена Михайловна ведет работу по самообразованию на тему «**Театрализованная деятельность как средство развития креативной личности ребенка**»



ОТЗЫВЫ



Отзывы

Отзывы воспитанников

вы
очень
похожи



Елена Михайловна
вы очень красивая
и умная и весёлая
и я вас очень люблю.



Отзывы

Отзывы воспитанников

Елена Михайловна, Вы самая
добрая, красивая,
Я вас очень люблю

Эвелина.



Елена Михайловна
я вас люблю
и уважаю
и желаю чтобы вы
никогда не болели
и на работе вы были
спокойны и у вас все
получалось. Пусть твой
сын вырастит
большой и умный и все
с ним было хорошо.



Елена
Михайловна
я вас
люблю

Отзывы

Педагог глазами воспитанников

